

MARTES, 1 de noviembre de 1983

Guinjoan obtiene el Reina Sofía de Composición Musical

JOSÉ LUIS GARCÍA DEL BUSTO | Madrid | 1 NOV 1983

Archivado en: [Joan Guinjoan](#) [Premios Reina Sofía](#) [Música clásica](#) [Premios](#) [Estilos musicales](#) [Eventos](#) [Música](#) [Sociedad](#)

El compositor catalán Joan Guinjoan, nacido en 1931, ha sido galardonado Con el Premio Reina Sofía de Composición Musical, dotado con 1.000.000 de pesetas. La reina Sofía hará la entrega de este premio en los próximos días. El jurado que, reunido en Barcelona, emitió su fallo ayer, estaba presidido por el maestro Ernesto Halffter y lo componían además los compositores Xavier Montsalvatge y Antón García Abril, el violinista Agustín León Ara y el director de orquesta Antoni Ros Marbá. Actuó como secretaria Montserrat Albet, directora técnica de la Fundación Ferrer Salat, promotora de este importante concurso de composición.

Joan Guinjoan, pianista y director de orquesta, fundador en 1965 del conjunto Diabolus in Musica que tanto ha, hecho por la difusión de la música contemporánea, ha llevado a cabo también labores organizativas en la vida musical catalana y es autor de una obra amplia, cuyo peso específico resulta bien notorio en el panorama de Cataluña y en el de todo el país.

En 1981, al cumplir los 50 años, Guinjoan procedió a reflexionar sobre su producción musical en un libro de positivo interés, titulado *Ab origine*, como una de sus principales obras orquestales.

Nivel técnico y artístico

Su obra *Trama* es la que ha merecido este importante Premio Reina Sofía, promovido por la Fundación Ferrer Salat, compitiendo con otras 36 partituras, que, en opinión del presidente del jurado que hace extensible al resto de los miembros del jurado, hicieron muy difícil la decisión por la elevada calidad de la música que ha concursado, tanto en su nivel técnico como artístico. Guinjoan califica su composición *Trama* como una obra "en cierto modo intimista" y, en su opinión, apta para intentar el encuentro con el gran público después de haberse encontrado consigo mismo.